

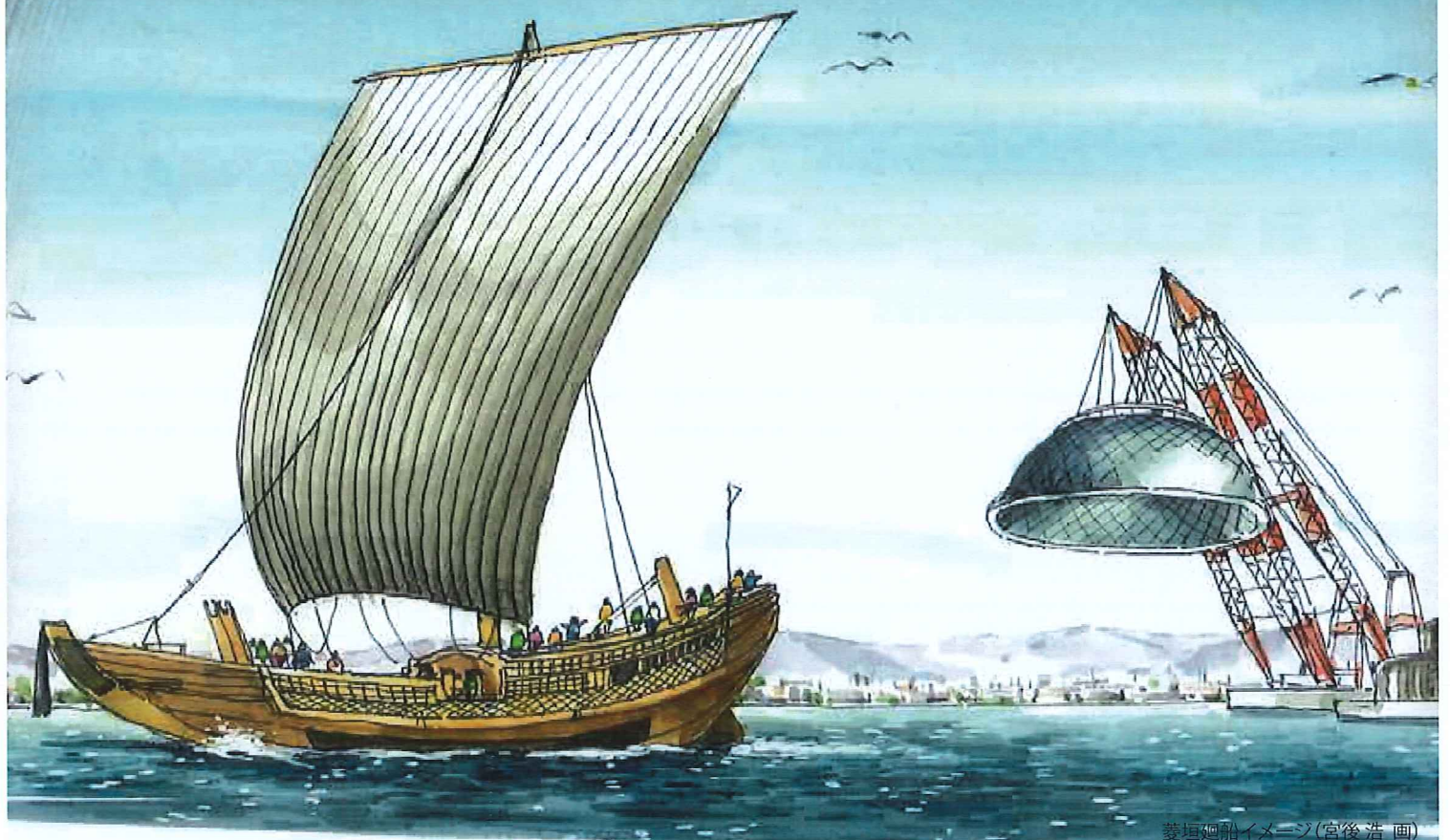
2025 OSAKA Expo

大阪府木連イベント

2022 7月16日(土)・17日(日)・18日(祝)

会場 うめきた外庭 SQUARE

時間 11:00~17:00



菱垣廻船イメージ(宮後浩 画)

主催：読売新聞 大阪府木材連合会

後援：2025年日本国際博覧会協会 協力：住吉大社、港住吉神社、港まちづくり協議会大阪、咸臨丸子孫の会 他

「いのち輝く 未来社会のデザイン」をテーマに、2025年4月13日に開幕する国際博覧会(大阪・関西万博)。カーボンニュートラル、デジタル技術、次世代モビリティなど、最先端の技術や社会システムが運営・展示される“未来社会の実験場”として、新たな共創やイノベーションの創出が期待されます。開幕1000日前にあたる7月18日に、万博への理解を深め、期待感を高めるためのイベントを開催します。会場には万博関連の展示物、物販ブースを設け、多くの来場者とともに節目を盛り上げます。

イベント内容一覧

- 樹齢100年の丸太展示
- 菱垣廻船1/3モデル展示
- 樹齢百年の杉柱と菱垣廻船に捧げる新能
- IKONIH(ひのき) プール体験
- 木工教室
- ツリークライミング木育イベント
- ピアバイク展示
- 太陽光で発電・空気から水を作る
トレーラーハウス Off-Grid Trailer展示
- ブロックのように組み換え可能な
コンテナハウスN-CON展示
- 「Jの森」間伐材を利活用した
木の鑑賞ルーペによる“気づき体験”
- 濡れにくい極微細 シルキーファインミスト
- はりま(山田錦)の試飲、販売
- 滋賀酒の試飲、販売
- 大阪ワインの試飲、販売
- 高知県産木材の展示、販売(仮)
- 幻の水なす、木工製品、高級たけのこの
試食、販売
- 「しじみ」などの産品販売、
木のストローづくりなど
- 報道で見る万博(仮)
- ドリンク販売 ● キッチンカー その他

イベント期間中
モデル展示

ひがきほんせん 菱垣帆船・ 浪華丸の復活

400年前、灘の酒や紀伊国屋文左衛門のように各地の物産の運搬に使われ、今日の大阪の繁栄をもたらした「菱垣帆船」。このたびの万博では、1999年に復元された「浪華丸」を再帆走させる「菱垣廻船プロジェクト」を計画。菱垣廻船の1/3の模型を見て先人の夢と冒険に思いを馳せて下さい。



17日(日) 18:00~

宝生流能楽師
辰巳満次郎氏による

薪能奉納

入場無料

制作協力: JACSO



能は数百年の歴史と共に現代に生きる祈りの芸能。太古より変わらぬ木の恵みと力を壽ぎます。宝生流シテ方辰巳満次郎氏による創作能「木霊」をお楽しみください。



LEDを使用した能舞台

18日(祝)

ジョン・ギヤスライト氏による

ツリークライミング 木育イベント



日本にレクリエーショナル・ツリークライミングを紹介した第一人者・ジョン氏による、ツリークライミングを紹介します!

ピアバイクの展示・体験も!

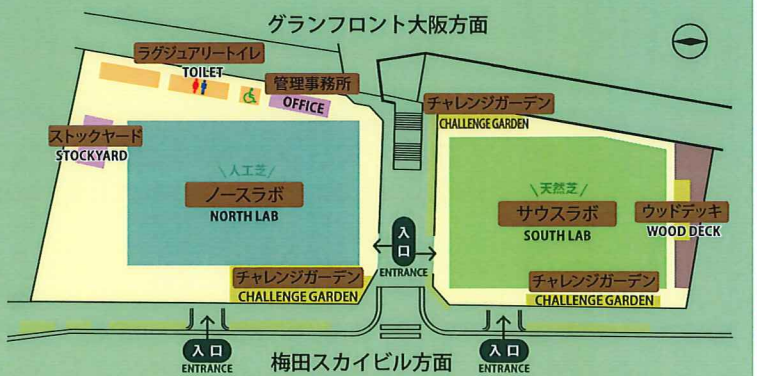


アクセス

JR「大阪駅」より徒歩約7分
阪急「大阪梅田駅」より徒歩約9分
阪神「大阪梅田駅」より徒歩約13分
Osaka Metro 御堂筋線「梅田駅」より徒歩約9分



会場地図 うめきた外庭 SQUARE



「大阪・関西万博」1000 日前イベント

『木の力』—The Power of Wood— —樹齢百年の杉柱と菱垣廻船に捧げる薪能—

古来、木は日本人の暮らしと心を支えてきた。
天を衝く巨木に、人智を超えた力を感じ、神を見た。
遙か昔に芽生えた命を使って、様々な道具を作り、伽藍や家を
建て、船で海を渡った。
いのち輝く未来社会のデザインは、伝統文化の知恵を見直すこ
とから始めよう。

能は数百年の歴史と共に現代に生きる祈りの芸能である。
太古より変わらぬ木の恵みと力を壽ぎ、良き未来のために舞う。
宝生流シテ方辰巳満次郎による創作能 『木霊』
木が我々の過去と未来を繋ぐ。

と き 2022年7月17日(日) 18:30 開演 (18:00 開場)

ところ うめきた外庭SQUARE (大阪市北区)

JR「大阪駅」より徒歩約7分

阪急電車「大阪梅田駅」より徒歩約9分

阪神電車「大阪梅田駅」より徒歩約13分

Osaka Metro 御堂筋線「梅田駅」より徒歩約9分

入 場 無料 ※定員 200 名。会場で先着順にて受け付けます。
満員の場合、入場をお断りする場合があります。

●創作能「木霊」

◇シテ 木の精霊 辰巳満次郎

◇ツレ 旅人 辰巳孝弥

◇笛 貞光智宣

◇地謡 澤田宏司

◇小鼓 久田陽春子

辰巳大二郎

◇大鼓 谷口正壽

辰巳和磨

主催：一般社団法人大阪府木材連合会、一般社団法人港まちづくり協議会大阪、住吉大社、
港住吉神社、小西酒造株式会社

プロデュース：近畿大学文芸学部文化デザイン学科 岡本清文教授
薪能制作協力 JACSO



イメージ写真 (写真提供 近畿大学 岡本教授)

辰巳満次郎氏プロフィール

シテ方宝生流能楽師。東京都日黒区在住、大阪府出身。代々続く能の家に生まれ、流儀
においての関西統括をする。
国内外での公演、講座、体験
教室など普及に励む。伝統を
重んじつつ、新作活動も盛ん
に行う。重要無形文化財総合
指定保持者。文化庁文化交流
使。公益社団法人宝生会理事。
一般社団法人日本芸術文化戦
略機構 (JACSO) 理事長。羽衣学園学術文化顧問。枚
方市芸術文化アドバイザーなどを務める。



7月18日で「大阪・関西」まで、あと1000日となります。この節目に、
薪能開催のほか江戸時代の技術の粋ともいえる菱垣廻船三分の一縮尺や
樹齢100年の丸太展示、木工教室など多彩なイベントを開催します。自然
の恵みが感じられる3日間となります。ぜひお越しください。

と き 2022年7月16日(土) - 18日(月・祝)

ところ うめきた外庭SQUARE

問い合わせ 本イベント事務局 電 06-6364-9005 (平日 10:00-17:00)

